

Нежелательные явления

как следствие ошибок при установке нитей

Несмотря на то, что производители нитей прилагают к своим продуктам соответствующие схемы их установки, число осложнений, связанных с неправильным проведением имплантации нитей, не уменьшается. Чем это объясняется? Как соблюдение определенных правил установки нитей поможет избежать такого рода осложнений?

ЗУХРА АМИН, косметолог, ведущий специалист медицинского центра Bellagio-medical, сертифицированный тренер по нитевому лифтингу Общества специалистов медицинских нитевых технологий
Москва

Лигатурный, или нитевой лифтинг — популярный метод безоперационной подтяжки лица, при чем в последние несколько лет особенно активно внедряющийся в практику косметологов. Связано это как с ростом спроса на процедуру, так и с расширением рынка продуктов для нитевого лифтинга. Увеличивается число производителей нитевых механизмов, обогащается ассортимент нитей. Все больше врачей овладевает навыками их установки. Но, к сожалению, одновременно растет и общее количество осложнений.

Основными причинами этих совсем нежелательных явлений могут быть:

- несоответствующее качество нити;
- нарушение правил асептики и антисептики при проведении процедуры;
- травмирование анатомических структур в процессе введения нити;
- несоблюдение ограничений и рекомендаций реабилитационного периода;
- проведение процедуры без учета всех противопоказаний как результат плохо собранного анамнеза;
- некорректное сочетание нитевого лифтинга с другими процедурами;
- неправильная установка нитей.

В настоящей статье речь пойдет о нежелательных явлениях, связанных с последним из названных факторов.

Почему нити нередко устанавливают неправильно? Видимо, при разработке схем, предлагаемых

производителем, не были учтены принципы биомеханики тканей и некоторые законы природы. Экспертами Общества специалистов медицинских нитевых технологий (ОСМНТ) под руководством Д.А. Груздева был проанализирован целый ряд клинических случаев возникновения осложнений вследствие ошибок при введении нитей. На основе этого анализа были сформулированы основные правила установки лифтинговых нитей¹:

- правило направления насечек;
- правило фиксации нити;
- правило «перетягивания каната»;
- правило глубин;
- правило периферийного натяжения;
- правила ввода и вывода иглы;
- правило соблюдения гармонии.

¹ См.: Груздев Д.А., Кодяков А.А., Федоров П.Г. Общие правила установки нитей для омоложения кожи лица и тела // Вестник эстетической медицины. — 2014. — Т. 13, № 3/4. — С. 71–76.



Фото 1–2. Нарушение правила направления насечек приводит к еще большему утрированию дефекта: оба плеча нити введены снизу вверх и жестко зафиксированы в височной области. Мягкие ткани щеки «стекли» вниз.

Мы рассмотрим, к каким нежелательным результатам может привести нарушение этих правил.

Правило направления насечек

Кожа всегда будет смещаться в сторону, противоположную движению иглы.

Известно, что для наибольшего сцепления тканей с нитью, последняя снабжается специальными «шероховатостями» — чаще всего в виде насечек, (зазубрин), конусов, направленных в ту или иную сторону.

Мы четко понимаем, что нить, двигаясь вершинами однонаправленных конусов вперед (или в соответствии с вектором однонаправленных насечек) будет легко преодолевать сопротивление, как и любой конусообразный предмет (например, лыжа, лодка, самолет). А вот если, наоборот, двигать такой предмет вперед основанием, то сопротивление его движению будет расти. Понимание этого факта поможет легко понять, ка-

кая установка нитей неправильная и почему.

Для лифтинга тканей (то есть их перемещения снизу вверх) мы применяем нить, снабженную иглой и конусами (насечками). Как ее вводить: тоже снизу вверх или все-таки сверху вниз? Для ответа на этот вопрос разберемся, что происходит с тканями при установке такой нити. После того как мы переместили ткани на вышележащий уровень, они будут стремиться вернуться на свое исходное место — просто в силу гравитации.

Именно для того, чтобы кожа «не съезжала» вниз, и нужны конусы (насечки). Если на своем пути ткани встречают вершину конуса, то легко скользят вниз («стекают») — и никакого лифтинга мы не получим. Если же кожа, стремясь вниз под действием силы тяжести, встречается с основаниями конусов, она упирается в них и получает сопротивление. Чем больше площадь соприкасающихся поверхностей, тем большее сопротивление возникнет между ними. Таким образом, при встрече с верхуш-

кой конуса сопротивление будет минимальным, с основанием — максимальным.

Итак, если провести иглу с нитью снизу вверх, то вершины конусов, направленные в сторону иглы, тоже будут смотреть вверх, а значит, конусы не смогут задержать движение кожи вниз. Результат такой ошибки — не только отсутствие эффекта, но и еще большее утрирование дефекта, который пациент пришел исправить. Пример показан на фото 1, 2: оба плеча нити введены снизу вверх и жестко зафиксированы в височной области. Мягкие ткани щеки «стекли» вниз, а нить стремится вверх (к точке фиксации) верхушками конусов вперед, подрезая кожу и усиливая начальный дефект. Следовательно, единственно правильным является проведение нити с конусами (насечками) сверху вниз — при этом опускающаяся ткань встретит на своем пути явное сопротивление, которое создадут основания конусов.

Те же принципы биомеханики стоит учитывать и в случае горизонтального расположения нити, например, при работе в области шеи. Мы уже удостоверились в том, что кожа всегда легко движется обратно направлению иглы (в этом и заключается суть правила насечек). Соответственно, если мы продвигаем иглу вправо, то кожа будет легко смещаться влево. И наоборот. Еще одним примером нарушения этого правила может служить одна из схем «прошивания» кожи передней поверхности шеи. Согласно этой схеме на срединной линии шеи отмечают точку входа, вводят в эту точку иглу с первым плечом нити и продвигают ее по горизонтали слева направо — кожа легко, не встречая никакого сопротивления, движется обратно игле, то есть влево. Иглу



Фото 3. Несоблюдение правила фиксации привело к срыву фиксирующей точки — и, как результат, к опущению одной брови.

второго плеча нити вкалывают в ту же самую точку и ведут нить влево. При этом кожа также легко смещается вправо, доходя до исходной точки вкола. В результате такой установки нити получаем еще более выраженные вертикальные складки на шее, чем были у пациента изначально.

Описанные результаты неправильных действий врача стоит считать эстетическими осложнениями, которые не вызывают соматических расстройств, но могут привести не просто к неудовлетворенности пациента результатом, но и к депрессивным, и даже агрессивным реакциям с его стороны.

Правило фиксации нити

Чем меньше сила давления на точку фиксации, тем меньше вероятность ее срыва.

Исчезновение эффекта лифтинга через короткое время после установки нити иногда связано со срывом фиксирующего момента (точка фиксации не вы-

держала тяжести поднятого объекта). С чем это может быть связано? С высокой силой давления на эту точку.

Не следует размещать нить в фиксирующей зоне в виде острого угла. Вся тяжесть поднятых тканей ложится на эту зону. И если сила давления на эту точку превосходит возможность сопротивляться силе тяжести, происходит срыв (фото 3).

Известно, что сила давления уменьшается, если увеличивается площадь соприкосновения контактируемых поверхностей. В нашем случае — нити и кожи. Площадь нити зависит от ее диаметра и длины в зоне контакта. Если в зоне фиксации нить будет образовывать острый угол, длина контактируемой с кожей поверхности будет гораздо короче, чем если бы нить образовывала прямой угол. В последнем случае тяжесть равномерно распределяется по более длинному отрезку нити. Соответственно, более надежная фиксация произойдет, если плечи нити от момента вкола развести под прямым углом.

Особенно заметен срыв нити с точки фиксации в случае нитевого лифтинга бровей — при чихании или другом напряжении лицевых мышц бровь незамедлительно опускается.

Правило «перетягивания каната»

Количество насечек слева и справа от центра нити должно быть равным.

Это правило продемонстрируем на примере установки нити, имеющей сходящиеся к центру насечки и расположенной линейно. В этом случае точка жесткой фиксации нити отсутствует, так как нет перегиба нити: один ее участок с «насаженными» тка-



Фото 4. Несоблюдение правила перетягивания каната привело к миграции нити, перфорации тканей, формированию входных ворот инфекции и в результате — к гнойному процессу.

нями держится за второй. Нижний участок поднимает ткани, верхний фиксирует нить. Чтобы нить не мигрировала в тканях, количество насечек на обоих отрезках должно быть максимально равным: каждый отрезок будет стремиться двигаться в сторону носиков насечек, участок с большим их количеством перетянет остальную нить в свою сторону (как при перетягивании каната), и начнется движение нити в тканях.

Такая миграция чревата не только исчезновением эффекта, но и перфорацией тканей с образованием входных ворот для инфекции (фото 4).

Правило глубин

Любой маневр иглой с изменением глубины ее прохождения обязательно отражается на поверхности кожи.

Соблюдение этого правила не только избавит от такого непри-

Осложнения вследствие несоблюдения правила глубин.



Фото 5. Обширные растяжения за счет перемещения толстых тканевых пластов.



Фото 6. Обширные растяжения кожи.



Фото 7. Пупковидные растяжения кожи.



Фото 8. Пупковидные растяжения кожи.

ятного момента, как растяжение кожи (фото 5–8), но и позволит выполнить некоторую работу, более ювелирную, чем просто «насаживание» тканей на нить.

Крайне важно помнить о трех основных моментах:

1. Все маневры обеими иглами одной нити проводятся строго на одной и той же глубине. При введении второй иглы в ту же самую точку вкола, что и для первой иглы, необходимо стро-

го следить за тем, чтобы прохождение ее вглубь завершилось точно на том уровне, где расположилась первая нить. Не выше и не ниже. Иначе снаружи этот «грешок» будет выглядеть как небольшое растяжение, если разница в глубине будет незначительной, или как выраженная экскавация, если разница будет большой.

При работе с обоюдоострой иглой бывают, к сожалению, слу-

чай, когда в момент маневра игла уходит гораздо глубже и в процесс вовлекаются даже мышечные структуры. В результате задействуется толстый тканевый пласт и формируется уродующий лицо дефект. Устранить такие осложнения консервативным путем невозможно.

2. Не соблюдая правило глубин, и проводя нить поверхностнее, выше нужного слоя, мы получим ее контурирование либо излишнее фибрирование кожи.

3. Расположив нить глубже положенного, получим слишком слабое ее сцепление с тканями и гораздо более слабый их лифтинг.

Правило периферийного натяжения

Перемещать ткани по установленной нити всегда начинаем от периферии к центру.

Грубой ошибкой является перемещение тканей по нити от центра к периферии. Собирая (присбаривая) ткани на нити, начиная от центральной части, мы рискуем тем, что большинство складок расположится на видимой части лица. А наша задача — скрыть основное количество складок излишней кожи, переместив их, например, в заушную зону или в волосистую часть височной зоны. Кроме того, начиная собирать кожу от центра, мы обязательно на каком-то этапе получим скопление складок («затор») с невозможностью перемещать складки кожи дальше. Поэтому, после того как мы установили нить, аккуратно собираем на нее кожу от периферии к центру. А в самой центральной зоне (около рта), мы даже стараемся не сдвигать ее, а притиснуть к насечкам, зажав кожу между пальцами (указательным — со стороны полости рта, а большим — снаружи). Таким образом можно избежать



Фото 9. Благодаря соблюдению правила периферийного натяжения, основную складку кожи удалось расположить в наименее видимой зоне.

неестественного вида слишком подтянутых вверх уголков рта и складок на открытой части лица (фото 9).

Правила ввода и вывода иглы

Где и как нужно вводить и выводить иглу (правила вкола и выкола).

Где?

Нельзя вводить иглу в зону расположения крупных сосудов и нервов. Как определить отсутствие первых? Нужно сделать пробный вкол иглы на планиру-

емую глубину, вывести ее и убедиться, что нет обильного выделения крови. Только после этого можно начать установку нити. Если же кровь обильно вытекает из отверстия вкола, ищем рядом с ним другую точку. Этот тест повторяем до тех пор, пока не найдем зону, безопасную в плане размещения кровеносных сосудов.

Желательно проводить вкол иглы в реперной зоне.

Нельзя выводить иглу из тканей в подвижной зоне или непосредственно в морщинах. Это только усугубит их выраженность. Выкалывать иглу нужно либо до, либо после морщины.

Как?

При вколе и выколе нужно располагать иглу строго вертикально, перпендикулярно поверхности кожи. При вколе, дойдя до нужной глубины, нужно изменить ее положение на параллельное коже. При выколе траектория иглы меняется с параллельной на вертикальную на максимально возможной глубине. В том и другом случае, нарушая эти правила, мы рискуем получить визуализацию кончика нити, а затем перфорирование кожи и, как следствие, входные ворота для инфекции.

Правило сохранения гармонии

Нельзя перемещать ткани в зону, где добавочный объем нарушит гармонию лица.

Соблюдение требований гармонии лица — основной принцип любой эстетически направленной его коррекции. Например, при нитевом лифтинге, используя скуловую зону как место ввода нитей, мы перемещаем ткани с нижней части лица на скулу. При этом получаем хорошо приподнятые ткани нижней трети лица, но расширенную и излишне объемную скуловую зону. А если еще изначально был выражен дефицит объема тканей в височной области, то подчеркивается и контраст между виском и скулой. Лицо в результате такой коррекции выглядит комично. Этот эффект используется при рисовании шаржей: запавшие виски и раздутые скулы.

Поэтому, приступая к нитевому лифтингу, мы должны понимать, где могут оказаться ткани, какие зоны лица приобретут дополнительный объем, и обсудить с пациентом нюансы и риски предстоящей процедуры.

Соблюдение этих простых, на первый взгляд, правил, поможет начинающим врачам избежать многих ошибок и осложнений. **KI**

Общие правила установки нитей

(по версии Общества специалистов медицинских нитевых технологий)

1. Правило направления насечек.

Кожа всегда будет смещаться в сторону, противоположную движению иглы.

3. Правило «перетягивания каната».

Количество насечек слева и справа от центра нити должно быть равным.

5. Правило периферийного натяжения.

Перемещать ткани по установленной нити всегда начинаем ОТ периферии к центру.

2. Правило фиксации нити.

Чем меньше сила давления на точку фиксации, тем меньше вероятность ее срыва.

4. Правило глубин.

Любое маневрирование иглой с изменением глубины ее прохождения обязательно отражается на поверхности кожи.

6. Правила ввода и вывода иглы (где и как нужно вводить и выводить иглу).



7. Правило сохранения гармонии.

Нельзя перемещать ткани в зону, где добавочный объем нарушит гармонию лица.